

Автор: Василий Суматра (материал взят с сайта Медузы)  
12.09.2020 20:11 - Обновлено 12.09.2020 20:17

---

После "самоистязания" взаперти на три месяца, за время которого властями города и страны было принято много неоднозначных законов, проведено голосования за поправки в Конституцию и видимо формирование Нового "Вечного государства Путина"(В.Сурков) ещё не закончено? Мавзолей! Новая государственность с новой идеологией уперлась в остатки старой?



**Союз архитекторов России объявил конкурс на лучшую концепцию по использованию мавзолея Владимира Ленина на Красной площади в другом качестве. Конкурс был объявлен еще 25 августа, однако официально его положения были утверждены и опубликованы только 11 сентября.**

По словам организаторов конкурса, их цель — создание «банка идей по ре-использованию мавзолея». Как заявили в оргкомитете, нахождение тела Ленина в мавзолее «в самом сердце страны, осознавшей исторические ошибки прошлого, входит в противоречие с современными представлениями о фиксации „вечной памяти“ и является нарушением русской православной традиции, а также роли самого вождя».

Проведение конкурса вызвало крайне резкую реакцию коммунистов. Лидер КПРФ Геннадий Зюганов назвал происходящее «откровенной провокацией» и потребовал

Автор: Василий Суматра (материал взят с сайта Медузы)  
12.09.2020 20:11 - Обновлено 12.09.2020 20:17

---

завести на организаторов уголовное дело.

В ответ глава Союза архитекторов Николай Шумаков отметил, что конкурс не является политическим и направлен на то, чтобы в будущем защитить мавзолей от сноса. Он также подчеркнул, что конкурс отменен не будет.

*Мы не собираемся ни сносить, ни выносить тело Ленина, мы пытаемся архитектурно осмыслить, как можно использовать мавзолей в той самой ситуации, когда все-таки через 50 лет тело Ленина вынесут. Мы очень переживаем за судьбу мавзолея, потому что в последнее время идет какие-то поползновения по его сносу.*

Работы, победившие в конкурсе, Союз архитекторов представит 13 ноября.

Здание мавзолея Ленина было построено в 1930 году по проекту архитектора Алексея Щусева.

Предложения о выносе тела Ленина из мавзолея периодически высказываются с 1989 года. [Опрос](#) ВЦИОМа, проведенный в 2017 году, показывал, что 63% россиян выступают за перезахоронение Ленина, однако примерно половина из них считает, что это необходимо сделать не в ближайшее время, а позже — «когда уйдет поколение, для которого Ленин по-прежнему дорог».

Цель мероприятия — создать банк идей. «Никакого политического заказа на проведение конкурса концепций ре-использования Мавзолея В. И. Ленина нет. Конкурс представляет собой спецпроект фестиваля «Зодчество» и призван собрать максимальное количество архитектурных идей, какими бы неоднозначными они ни были», — уточнили в пресс-службе СА России.

«Нахождение вождя Октябрьской социалистической революции В. И. Ленина в мавзолее на Красной площади в Москве, в самом сердце страны, осознавшей исторические ошибки прошлого, входит в противоречие с современными представлениями о фиксации «вечной памяти» и является нарушением русской православной традиции, а также воли самого вождя», — сказано в положении конкурса ([docs](#)).

В жюри конкурса приглашены: министр культуры России Ольга Любимова, директор музеев Кремля Елена Гагарина, руководитель фракции партии «Справедливая Россия» Сергей Миронов, писатель Александр Проханов, кинорежиссер Александр Сокуров, президент СА России Николай Шумаков и другие общественные деятели (всего девять человек). Все члены жюри должны проголосовать и будут иметь равные голоса, уточнили в пресс-службе СА России.

Автор: Василий Суматра (материал взят с сайта Медузы)  
12.09.2020 20:11 - Обновлено 12.09.2020 20:17

---

Союз архитекторов России (СА России) объявил Всероссийский конкурс на лучшую концепцию по ре-использованию Мавзолея В. И. Ленина на Красной площади. Решение о проведении конкурса было принято 25 августа 2020 года, однако его положения были утверждены и опубликованы только 11 сентября, объяснили в пресс-службе СА России.

Итоги конкурса будут подведены на фестивале «Зодчество», который в этом году пройдет в Москве с 11 по 13 ноября в выставочном комплексе «Гостиный двор». К участию в конкурсе приглашены дипломированные архитекторы и авторские коллективы, студенты, художники, дизайнеры, а также все граждане России и стран СНГ. Участникам предлагается разработать фор-эскизы (зарисовки какого-либо проекта, связанного с дизайном. — Прим. ред.) последующего использования Мавзолея. Работы принимаются до 19 октября, сказано на странице конкурса.

Подробнее на РБК:

[https://realty.rbc.ru/news/5f5bdf009a794730401e42cf?utm\\_source=yxnews&utm\\_medium=desktop&fbclid=IwAR2m\\_UlnHAN3O7lXk6BzxLr4qj8z9PjpJ2PKZhOroGXhUUh\\_CjR6Y5-QCc4](https://realty.rbc.ru/news/5f5bdf009a794730401e42cf?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&fbclid=IwAR2m_UlnHAN3O7lXk6BzxLr4qj8z9PjpJ2PKZhOroGXhUUh_CjR6Y5-QCc4)

Всероссийский конкурс объявлен в рамках фестиваля «Зодчество». Сбор идей ре-использования Мавзолея Ленина не носит «политического заказа»

Подробнее на РБК:

[https://realty.rbc.ru/news/5f5bdf009a794730401e42cf?utm\\_source=yxnews&utm\\_medium=desktop&fbclid=IwAR2m\\_UlnHAN3O7lXk6BzxLr4qj8z9PjpJ2PKZhOroGXhUUh\\_CjR6Y5-QCc4](https://realty.rbc.ru/news/5f5bdf009a794730401e42cf?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&fbclid=IwAR2m_UlnHAN3O7lXk6BzxLr4qj8z9PjpJ2PKZhOroGXhUUh_CjR6Y5-QCc4) Союз архитекторов объявил конкурс на ре-использование Мавзолея Ленина  
Всероссийский конкурс объявлен в рамках фестиваля «Зодчество». Сбор идей ре-использования Мавзолея Ленина не носит «политического заказа»  
Вид на мавзолей В. И. Ленина на Красной площади  
Вид на мавзолей В. И. Ленина на Красной площади (Фото: ТАСС/ Александра Мудрац)

Союз архитекторов России (СА России) объявил Всероссийский конкурс на лучшую концепцию по ре-использованию Мавзолея В. И. Ленина на Красной площади. Решение о проведении конкурса было принято 25 августа 2020 года, однако его положения были утверждены и опубликованы только 11 сентября, объяснили в пресс-службе СА России.

Итоги конкурса будут подведены на фестивале «Зодчество», который в этом году пройдет в Москве с 11 по 13 ноября в выставочном комплексе «Гостиный двор». К участию в конкурсе приглашены дипломированные архитекторы и авторские коллективы, студенты, художники, дизайнеры, а также все граждане России и стран СНГ. Участникам предлагается разработать фор-эскизы (зарисовки какого-либо проекта, связанного с дизайном. — Прим. ред.) последующего использования Мавзолея. Работы принимаются до 19 октября, сказано на странице конкурса.

Стоит ли сейчас покупать квартиру или лучше подождать до осени  
Росреестр упростит процесс регистрации прав на недвижимость  
С 1 июля россиян обязали устанавливать умные счетчики. Что это значит  
Штрафы 2020 года: за что придется заплатить владельцам дач

Цель мероприятия — создать банк идей. «Никакого политического заказа на проведение конкурса концепций ре-использования Мавзолея В. И. Ленина нет. Конкурс представляет собой спецпроект фестиваля «Зодчество» и призван собрать максимальное количество архитектурных идей, какими бы неоднозначными они ни были», — уточнили в пресс-службе СА России.

«Нахождение вождя Октябрьской социалистической революции В. И. Ленина в мавзолее на Красной площади в Москве, в самом сердце страны, осознавшей исторические ошибки прошлого, входит в противоречие с современными представлениями о фиксации «вечной памяти» и является нарушением русской православной традиции, а также воли самого вождя», — сказано в положении конкурса (.docx).

В жюри конкурса приглашены: министр культуры России Ольга Любимова, директор музеев Кремля Елена Гагарина, руководитель фракции партии «Справедливая Россия» Сергей Миронов, писатель Александр Проханов, кинорежиссер Александр Сокуров, президент СА России Николай Шумаков и другие общественные деятели (всего девять человек). Все члены жюри должны проголосовать и будут иметь равные голоса, уточнили в пресс-службе СА России.

Современное здание Мавзолея Ленина было построено в 1929–1930-х годах по проекту архитектора Алексея Щусева. Мавзолеем облицован красным гранитом, а также черным и серым лабрадором. Внутри мавзолея находятся вестибюль, траурный зал и две лестницы.

Щусев вел десятки проектов в России, Советском Союзе и за рубежом. В портфолио Щусева в Москве — Казанский вокзал, гостиница «Москва», Мавзолеем Ленина, станция «Комсомольская» Кольцевой линии. Также он смог расширить Тверскую улицу, не

## Похоже решили 2020 год закончить очень ударно? Забудутся и последствия "самоизоляции"?

Автор: Василий Суматра (материал взят с сайта Медузы)  
12.09.2020 20:11 - Обновлено 12.09.2020 20:17

---

утратив при этом старые дома, спроектировал Большой Москворецкий мост и разработал концепцию застройки набережной у Киевского вокзала. Выдающийся зодчий увлеченно работал над планом восстановления разрушенных войной Истры, Великого Новгорода, Туапсе и Кишинева.

Автор: Игнат Бушухин

Подробнее на РБК:

[https://realty.rbc.ru/news/5f5bdf009a794730401e42cf?utm\\_source=yxnews&utm\\_medium=desktop&fbclid=IwAR2m\\_UlnHAN3O7lXk6BzxLr4qj8z9PjpJ2PKZhOroGXhUHh\\_CjR6Y5-QCc4](https://realty.rbc.ru/news/5f5bdf009a794730401e42cf?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&fbclid=IwAR2m_UlnHAN3O7lXk6BzxLr4qj8z9PjpJ2PKZhOroGXhUHh_CjR6Y5-QCc4)